

Medverkande

| | |
|--------------------------------|--|
| Erik Amnå | Professor statskunskap Örebro universitet, ordf. Studieförbundet Bilda |
| Svante Axelsson | Generalsekreterare Svenska naturskyddsforeningen |
| Mustafa Can | Författare, skribent |
| Dilsa Demirbag Sten | Författare, skribent |
| Teresa Fabik | Regissör |
| KG Hammar | Teolog |
| Suzanne Khardalian | Regissör |
| Sisela Lindblom | Författare, dramatiker |
| Isabella Lövin | Miljöjournalist, författare |
| Marie Nordberg | Maskulinitetsforskare Karlstad universitet |
| Ramón Pérez Cortés | Författare, mångfaldsanalytiker |
| Johan Söderberg | Regissör, professor audiovisuell design |
| Klas Viklund | Svenska Filminstitutet |
| Helena von Zweigbergk | Journalist och författare |
| Luis Francisco Rodríguez-Pérez | Student/högskolepräst Högskolan Dalarna |
| David Lifmark | Doktorand pedagogiskt arbete Högskolan Dalarna/ Män för jämställdhet Falun - Borlänge |
| Sören Johansson | Doktorand musikpedagogik Kungl. Musikhögskolan Sthlm |
| Hållbus Totte Mattsson | Lektor ljudproduktion Högskolan Dalarna |
| Christina Nilsson Padilla | Kurator Rättvik |
| Ulla Tydén | Leg. psykolog, leg. psykoterapeut Falun |



Kostnader

1180 kr/person. I det subventionerade enhetspriset ingår totalt 8 långfilmer, två kortfilmsprogram, sex seminarier, två lunch, en middag och kaffe under båda dagarna. Begränsat antal med studentrabattpris 400 kr/person. (Heltidsstudenter har företräde.)

Maxantalet är 170 personer. Det subventionerade och redan låga priset gör att man inte kan bryta ned priset för deltagande endast en av dagarna. (Tips. Två kan dela och gå varsin dag.). Bra tips på olika hotellalternativ hittar du på www.du.se/existentiellfilmfestival

Anmälan

Kontaktperson anmälan och administration: Helene Hessling-Berg, Studieförbundet Bilda GävleDala, Sveagränd 1, 784 33 Borlänge, tel 0243-887 00, e-post: helene.hessling-berg@bilda.nu

Sista anmälningsdag 2 mars 2009. Anmälan görs på telefon eller mail. Ange namn, fakturaadress, telefon, mailadress, och ev. önskemål om specialkost. Efter 2 mars betraktas anmälan som bindande och faktura skickas av Studieförbundet Bilda GävleDala och deltagaravgiften betalas. Vid avanmälan före 20 mars krediteras 50% av deltagaravgiften. Efter den 20 mars görs ingen återbetalning.

Ansvariga festivalprogrammet

Stefan Björnlund, student filmvetenskap Stockholm, Helena Danielsson, lektor bild Högskolan Dalarna, Sven Hansell, lektor litteraturvetenskap Högskolan Dalarna, Alf Linderman, docent religionssociologi Uppsala universitet/direktor Sigtunastiftelsen, Malin Lagergren, verksamhetsansvarig Film i Dalarna, Eva Westergren, Föreningen Filmcentrum Stockholm, Cecilia Willman, Konsulent Studieförbundet Bilda samt Tomas Axelson, teol. dr. Högskolan Dalarna. Kontaktperson festivalprogrammet: Tomas Axelson, mobil: 0703 - 39 82 76, e-post: tax@du.se.



HÖGSKOLAN
DALARNA
www.du.se



Bilda
www.bilda.nu



SIGTUNA
STIFTELSEN
www.sigtunastiftelsen.se



FILM I DALARNA
www.filmidalarna.se



FILMCENTRUM
www.filmcentrum.se

EXISTENTIELL FILMFESTIVAL DALARNA 7:e året

2 - 3 April 2009

Tema: Sammanbrott och förnyelse

Se filmer och delta i samtal med:

Erik Amnå Professor statskunskap Svante

Axelsson Generalsekreterare Svenska Naturskyddsfore-

ingen Mustafa Can Skribent och författare Dilsa

Demirbag Sten Skribent och författare

Teresa Fabik Filmare KG Hammar Teo-

log Sisela Lindblom Författare Isabella

Lövin Miljöjournalist Johan Söderberg

Regissör och musiker Helena von

Zweigbergk Journalist och författare m.fl.



Högskolan Dalarnas Mediehus - Falun

Dalregementet Kaserngården 15

Arrangörer:

Högskolan Dalarna • Studieförbundet Bilda • Film i Dalarna • Sigtunastiftelsen • FilmCentrum

www.du.se/existentiellfilmfestival

Torsdag 2 april

| Tid | Mässytan | Biografen | Studion |
|-------|--|---|---|
| 09.00 | 9.00 - 10.00 Registrering med kaffe i Svarta Havet, Mediehuset | | |
| 10.00 | | FILM 1 10.00 -12.00 <i>The Planet</i> Stenberg M, Söderberg J, Torell L 2006, 86 min | FILM 2 10.00 -12.00 <i>Wall.E</i> Andrew Stanton 2008, 98 min |
| 11.00 | | | |
| 12.00 | 12.00-12.10 Invigning 12.15-13.00 Lunch | | |
| 13.00 | | 13.00-14.15 "Sammanbrott, desorientering och förnyelse" KG Hammar, Isabella Lövin, Svante Axelsson Moderator: Tomas Axelson | |
| 14.00 | 14.00-14.45 Kaffe | | |
| 15.00 | | FILM 3 14.45 -16.45 <i>Marie Antoinette</i> Sofia Coppola 2006, 126 min | FILM 4 14.45 -16.45 <i>The Secret Life of Words</i> Isabel Coixet 2005, 115 min |
| 16.00 | | | |
| 17.00 | | 17.00-18.00 "Skamlös konsumtion" Dilsa Demirbag Sten Sisela Lindblom Moderator: Sven Hansell | 17.00-18.00 "Empati och självförakt" Marie Nordberg, David Lif- mark, Christina Nilsson Padilla Moderator: Helena Danielsson |
| 18.00 | | | |
| 19.00 | 18.30 Middag Reflektion Ewa Westergren Klas Viklund Stefan Björnlund | | |
| 20.00 | | | |
| 21.00 | 20.30- Filmpub | FILM 5 21.00 <i>Recut - remix</i> Johan Söderberg Totte Mattsson, Sören Johansson Moderator:Tomas Axelson | FILM 6 21.00 <i>Kortfilmsprogram</i> Filmcentrum Eva Westergren |
| 22.00 | | | |

med reservation för ev sena ändringar



■ filmvisning ■ seminarium, panelsamtal eller annat

För mer information: www.du.se/existentiellfilmfestival eller www.bilda.nu

Fredag 3 april

| Tid | Mässytan | Biografen | Studion |
|-------|-------------------|--|--|
| 08.30 | | FILM 7 08.30-10.30 <i>Vid himlens utkant</i> Fatih Akin 2007, 123 min | FILM 8 08.30-10.30 <i>La Zona</i> Rodrigo Plá 2007, 97 min |
| 10.00 | 10.30-11.00 Kaffe | | |
| 11.00 | | 11.00-12.00 "Kulturell förlust och sorg" Erik Amnå, Ulla Tydén Moderator: Alf Linderman | 11.00-12.00 "Människovärdets pris" Ramon Perez Cortez Luis Francisco Rodriguez-Pérez Moderator: Cecilia Willman |
| 12.00 | 12.00-12.45 Lunch | | |
| 13.00 | | FILM 9 12.45-14.30 <i>Prinsessa</i> Teresa Fabik "Work in progress" 2009 Moderator: Malin Lagergren | FILM 10 12.45-14.30 <i>Unge Freud i Gaza</i> 2008, 90 min Suzanne Khardalian Moderator: Tomas Axelson |
| 14.00 | 14.30-14.45 Kaffe | | |
| 15.00 | | 14.45-15.45 Festivalreflektörerna har ordet! Helena von Zweigbergk, Mustafa Can | |

med reservation för ev sena ändringar

Festivalens idé och tema

Existentiell Filmfestival i Dalarna vill sätta in filmupplevelser i ett större sammanhang där man tillsammans med andra får diskutera samhällsklimat, tidsanda och livsvillkor. Temat 2 – 3 april 2009 är "Sammanbrott och förnyelse". Vi tycker oss se en tydlig tendens där lyckliga slut på filmduken alltmer överskuggas av mörka perspektiv; No Happy End.

Är det så att film på detta sätt speglar en ökande vilshenhet och förvirring i samtiden, brist på mening och en känsla av förestående sammanbrott. Vi ser tecken på nedbrytande krafter i det västerländska sättet att leva. En klimatkris i tilltagande som ett långsamt och obevekligt hot mot människans nuvarande civilisation, som i filmerna *The Planet* och *Wall.E*. En växande superrik elit, ängslig och förskansad bakom murar med en ökande vrede bland de som står utanför som i *La Zona*, *Vid himlens utkant* eller *Marie Antoinette*. Också filmer som berör mänskligt sönderfall där humanitet och medkänsla utmanas, som i *The Secret Life of Words* eller *Unge Freud i Gaza*. Och Hur reagerar vi på detta? Med passivitet och apati? Eller med mobilisering och nyorientering?



Kom och delta i samtal med författare, regissörer, forskare och andra gäster som delar med sig av sina professionella och personliga perspektiv. Det är det gemensamma samtalet om film och samtid som står i centrum på denna filmfestival.

Välkommen till Högskolans Dalarnas Mediehus 2 - 3 april 2009!